金鋼鑽

中華民國廿三年七月三十一日星期二發行

□館址□ 上海天津路慈安里五號 電話九〇六〇〇

內政部登記證警字一五三一號 中宣部登記證中字一五四四號

今日一大張售洋二分八釐

□第一千七百號□

定報價目 每日出一張全年定報國內連郵五元半年二元八角每月六角日本同國外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告刊例 四十四字高為一行每天每行洋三角 報頭上(一寸二寸六分)每天洋三元 中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙 本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印

GOLDEN CAMEL BRAND

請飲 金駝牌鮮橘汁

電話 二二五七九

逸園 CANIDROME 培路

明晚八時半起賽

明日星期三准晚八時半起連賽十三次節目精彩絕倫高尚娛樂興趣彌窮良宵無事盍興乎來

◉本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋五角

□本園「代客購票員」為來賓服務之要素

自本園今年雇用「代客購票員」以來來賓莫不稱便其職務為忠實的代替專行購票使諸君免得自行奔波之勞也每見來賓或尚有未知「購票員」之職務者而轉請不相識之人代為購票或致一去不返豈非意外損失良可慨也蓋本園「購票員」均有制服胸前有徽章為記明可保無虞否則所託非人本園恕不負責當此天氣炎熱上下奔波汗流如雨勞苦更甚有「購票員」一代為購票則來賓得有餘閒心神細思必能猜着勝狗而歸也

●普通搖彩票 每期大賽舉行 明晚在第末次賽當衆開彩 頭彩約大洋二千元 二彩約大洋一千元 三彩約大洋五百元 彩票每張售洋二元諸君欲購從速

◉普通搖彩票開獎揭曉號碼 第五十七期(七月廿八日第十四次賽開彩)
頭彩 九九三號 得彩洋二千三百廿七元二角
二彩 五五號 得彩洋一千一百五十三元
三彩 七號 得彩洋五百三十一元八角
尚有特彩三個 一四〇三號 六四七號 一三一八號 各得彩洋二十元

下期大賽…… 星期六(八月四日)晚八時半起賽

●本園總寫字間更改辦公時間通告 本園愛多亞路寫字間現因天氣炎熱暫定每日早晨八時至下午一時止為辦公時間一俟天氣轉涼再行更改照常諸君如有接洽等情統希注意是幸

□本園電話:八二〇七三 四五號

吳任公白鳴謝名醫張明光啟事

古人云國有良相民無不安之象世有良醫病無不治之疾良醫良相為世並重張明光先生得仲景真傳通中西醫理對於痔科尤具特長問世有年活人無算(公白)因產後失調掩瘡久病承馬文耀君紹介延之診治斷為已成瘻管用手術解剖療治得以化險而獲安全誠當世之良醫也(公白)近因家庭鬱悶處境多非感受先生不重金銀之賜何以自安茲將仁心神術刊佈報端用伸鳴謝并以告世之抱有沉痾者知世有良醫毋以失之耳此啟

張醫師診所 南市光啟路縣左衖三十三號 電話南市二二五五一

到普陀進香去注意!
長春桂圓檀香號

要買沉香速香各種名香請到五十七年老店 ▲老山檀香每洋二斤 ▲白芸香每洋十六棵 ▲本地雙線香每洋六斤 ▲老牌天字香每洋五包 ▲老牌黑沉線香每洋五盒 ▲老牌福字香每洋八包 ▲廣東綠檀棒香每洋十三包 ▲銀子包頭長香每盒四角 ▲散支老山檀香每斤一元四角 ▲西藏佛香每盒四角 ▲印度名香每盒五角 ▲各界注意 本號起首一家此外別無分出迄今五十七年 務請認明牌號庶免各界受欺魚目混珠 地址 上海石路五馬路口 電話 市上九二四八五號

遠道顧客電話通知立刻送到不取送力

□專門 花柳皮膚科 生殖泌尿科 屠企華醫師 負責把握確具根治□

花柳科──新久白濁各期梅毒橫痃下疳
皮膚科──疔瘡癰癬疹癬痘寄生虫病
生殖科──陽萎早洩夢遺滑精性的障礙

用世界最新器械最靈針藥或電療或注射內外兼顧能使病者安穩滿意在最短期間完全治愈永無後患

診所 派克路北梅福里 電話三五〇三七號 診時上午九時至一時 下午四時至九時

二批美棉到滬 (蔭華)

□計一萬七千六百餘件
□三四批下月中旬可到

上次宋子文氏赴美、訂定棉麥借款、第一批已運滬多時、現第二批美貨棉、計一萬七千六百五十七件、又於昨日下午三時、由「嘎倫倍克」號輪運抵滬、卸儲於浦東華棧、並悉第三第四兩批、亦已先後離美啟運、約八月十七日可以到滬、此次每批各裝二萬件不等云、

□離奇莫測之北站失物案
殷同行李兩件不翼而飛 (兩時)

前昨兩日中、本埠報章、頗多紀載北甯路局長殷同、業於念八日由杭來滬、當晚十一時即便晉京、又有謂殷氏是晚因抵站過遲、不及搭車、故復又離滬前往莫干山訪晤黃郛者、消息紛紜、莫衷一是、而檢點殷同於念七日晚到滬後即行赴莫之時間、發上述兩說、均有不符、因此詳細調查、乃發覺其中有一離奇之失竊案、蓋當殷同於念七日到滬、即行赴杭之後、念八日晚十時半許、北火車站中國旅行社辦事處、突有一當差模樣之短服男子到來、據謂彼係北甯路車務處長陳清文家滬寓中之僕役、近因北甯路局長殷同來滬、彼奉主人命令、臨時服侍殷同、供其使喚、今晚因殷局長與陳處長即將赴京、故特前來定車、請於今晚十一時夜快車上、備一房間、當時處中人員、乃皆以報載殷局長赴杭、在時間上尚無返滬可能、如何業已抵滬、該當差模樣者乃稱、殷局長昨晚赴杭前、黃膺白氏早已先期下山候晤、故抵杭後即晤面、現已公畢、業於今午由杭搭滬車回滬、今晚即欲與陳處長赴京、故特前來定車、該處聆其應對敏捷、遂為代向路局預定二〇七號臥車一間、並將殷同來滬時寄交該社之大小行李卅餘件、即行搬上、此當差模樣者當場復在該處借打電話、謂係報告殷局長請其速來、惟至十一時前數分鐘、旅行社方面未見殷陳兩人來站、乃急將運上臥車中之行李、重復卸下、追查此時忽發覺行李中已缺少皮篋兩件、再欲上車追覓、則車已開行、無從尋覓、急向北四川路新亞酒樓詢問殷同及陳清文、是否寓居該處、則新亞方面答稱、並無殷陳兩氏、故此項皮篋之失蹤、殊覺可疑、蓋自稱陳清文家當差者是否可靠、無人能為證明、且事後尋覓該當差亦杳不可得也、惟查同日與殷同同室者、尚有招商局總務科長陳蔚青君、故路局定臥車局及中國旅行社方面認為或係陳蔚青與陳清文兩人所定房間、既屬同車、復屬同姓、或為僕役所誤取所致、但記者昨向陳蔚青君處詢問、則謂是日雖曾晉京、但檢點行李、絕未誤取他人行李之事、故所遺失之皮篋兩件、是否失竊、一時尚難明瞭、因兩皮篋質料殊小、似非貯藏衣物之用、故兩皮篋之失竊、內中恐有重要文件在內、現路局及中國旅行社方面、正在嚴密偵查中也、

魯北之陰陽人奇聞 (濟南寄子)

魯北甯津、近出一少女懷奇孕而生子之奇聞、頗喧騰一時、茲誌其詳情如後、魯北甯津東二十里之保莊、住戶李幹臣者、年五十餘歲、娶妻王氏、生二子、業均娶妻育子、伊有一妾、生一女名金哥、年方二十九、性頗聰慧、緣李幹臣之父在世時、曾以販賣皮貨起家、其妻亡故後、幹臣因父年老、特覓一婦、侍奉一切、該婦隨李後、自思養生有地、以為至得、對於度日、頗為操勞、伊頗愛金哥之聰慧、因此二人、共伴同宿、以解寂寞、初尚相安無事、後祖母孫女、時有種種醜態發現、猶如同性戀愛者然、他人以為均係同性、亦未介意、不料邇來金哥忽大腹便便、行動為艱、忽於前日女臥床上、頓覺腹部疼痛異常、適有女傭路經其室、見狀大駭、當即奔告女母、家人聞報齊至女室看視、比進門、即聞嬰兒呱呱泣聲、女已昏迷不醒、李以此事與名譽攸關、除將嬰兒活埋外、並將金哥救醒、當即究問其同牀共眠之祖母、以究其原因、伊被迫無奈、乃告知始末、緣該婦非純粹女性(俗呼二異子、又名陰陽人)、當伊初嫁時、因一時失檢、被其夫看出、休回娘門、再嫁便無人問津矣、即至其姑母家棲住、並詭言其本夫已死、託人為之作媒、詎知金哥與伊共眠後、時日既久、不料發生此事、質之金哥、事實相同、幹臣雖不計較、但兄嫂輩皆私相談論、加以諷刺之語、女於羞憤之餘、乃投環自盡、幹臣當將該女棺殮掩埋、此一奇聞、遂遍傳各地矣、

誌共舞台之連環戲 (金吾)

年來平劇之席、久為電影所奪、一由於潮流所趨、二亦平劇本身之不謀改革、有以致之、蓋社會隨時代之巨輪而進展、若依然以詭異之戲裝、醜惡之佈置、鄙俗之唱詞、呈現於紅氍之上、其自趨於沒落之淵、蓋亦情理中事、黃金榮先生努力於戲劇事業數十年、近乃於其所經營之共舞台、作改良平劇之偉舉、延汪優游先生編導「紅羊豪俠傳」連環戲、於原有國劇中間以電影、冶平劇與電影片於一爐、為戲劇界闢一新生機、是後梨園之否極泰來、良可預卜、而為之輔佐佈景配光工作者、復有應雲衛諸先生、他日開演、固不僅一新觀者耳目已也、(共舞台定舊歷七月初一日開幕、演員有常立恆于虎辰潘雪豔黨月娟等、)

□京滬路局、以近來客貨擁擠、將沿線之丹陽鎮江無錫天福庵與北站等五站、分別擴充云、(華)

(秦炎之男女公子)
□美齡□ □中正□

□梁溪秦炎(无量)、為□□摩斯報記者、博學有藻思、生一子一女、感於生子當如孫仲謀之說、名其公子曰中正、掌珠曰美齡、此與夫相濟稱之事、秦君以照片一順來、為□□之□□

秋影朦筆 (花拜)

唐宰相鄭畋之女、愛讀羅隱詩、後隔簾見羅貌寢、遂終身不復再誦、明謝茂秦眇一目、貌不揚、而趙穆王愛其詩、酒闌樂作、出所愛賈姬、光華奪目、奏琵琶、歌謝所作竹枝詞、即以贈之、宋冀宋時、宋子京乘車過、宮人知為狀元、呼曰、小宋耶、子京因賦詩、有更隔蓬山一萬重之句、流傳禁中、其宗和之、即以宮女賜之、曰蓬山不遠、明正德南巡、翰林謝政、少年美貌、迎駕江西、見宮舂船、謁為御舟、跪迎報名、適宮人開窗潑水、見之一笑、謝賦詩、有天上果然花絕代、人間竟有笑因緣、亦復流傳禁中、武宗聞之怒、削謝籍、遣歸、何幸不幸若此耶、

朧在武林市上得畫一幅、題有小八分桃根桃葉圖五字、左角有一詩云、一九舟月浸秋波、姊妹河干打槳過、笑煞有人金屋侍、空將紈扇譜新歌、款為湘秋女史、圖章文曰、三十六鴛鴦閣、字跡娟娟、確出女郎手筆、當以八金購得、贈之月姊、今月姊云亡、不知此畫尚在否、

夜窗無事、翻檢舊報、偶於民立報中見所載、日本幸德秋水被逮後、其母曰多治子、年七十矣、就養於秋水義兄熊太郎之家、思子成疾、秋水聞之、從獄中奉母詩曰、鳩烏喚晴烟樹昏、愁聽點滴欲消魂、風風雨雨家山夕、七十阿娘愁倚門、讀之令人起烏哺之私、

聲討魯迅林語堂之流 (公汗)

現在忽然有所謂聲討魯迅林語堂運動、主持者自稱是一般官辦的文藝社、與委任的文藝家、我不知魯迅林語堂、有什麼大不了的罪、而勞這班聲討、但魯迅近來的言行、據說是含有百分之九十以上的××氣習的、(三個×字本擬寫作同路人、但嫌或有未安、故從略)、欲苟全於語間之世、本來是頗不易得的、可是寬容的人羣、已容許他獨自在牆角落里待旦、魯迅也頗能自安於牆角落里的生活、讓他就這樣的獨自呐喊下去也罷、中國今日、豈必打一魯迅之類才能得救、至於林語堂、和魯迅又不同、這種在政治上無條件依附溫情主義而又多少帶有一點氣息的一個最簡單寂寞的小開文人、本是自生自滅、又何待乎聲討、以我觀之、將來亡中國者、也許不是魯迅林語堂、而反是這種以聲討別人為職務的塗抹時代的官辦文藝社之類、不過這個話、說了又有什麼用處呢、中國今日、事事都是漆黑一團、有什麼是非可說呢、

□交通部鑒於西康四川之間、地勢重要、為便利該處交通起見、特派工程人員前往該處裝設巴安無線電台、茲已竣工、定於明日起開始通報、上海電報局昨已奉到交通部訓令云、(東)

〔劇本彈詞〕醋鴛鴦 ·六三· (海上漱石生)

□第十七回 雙婚

(副白)你的母親果然能夠到上海來、在婚書上蓋印、那真是再好沒有了、我母親不能到申、待我去請娘舅來做代表、(貼旦白)住了、我因自幼父親去世、族房中沒有伯叔、故由母親主婚、你難道也沒有族長麼、(副白)族長是有一個的、因為此人頑固、決不贊成新法結婚、故而不去請他、(貼旦沈吟白)婚書上雙方俱沒男子主婚、可有效麼、(副白)主婚的俱是生身之母、怎麼沒效、何況你我結婚之後、沒有什麼事情、這婚書用不着他、無非彼此收藏起來、等於廢紙罷了、何必說有效沒效呢、此刻閒言少講、外國飯店裏不比中國酒飯、吃完了菜不便久坐、我們可快到迎春坊定旅館去罷、定好了再一同出來頑耍、(表白)朗之說完了話、便與曼娟出外、到迎春坊迎春旅館、定了一個十三號房間、然後出來同看電影、到夜闌後始返、那桃源旅館內的方楚娟、還天天等候曼娟、等了一夜竟沒有來、連朗之也不見蹤影、心上好生詫異、

(唱)她房中獨坐暗心焦 刻刻頻將手表瞧 唐曼娟
底事不來過夜半 朗之今夕也信音遙 宛如斷了風箏
線 月地雲天向何處撩 此事算來真可怪 莫非是
二人另已覓香巢 野鴛鴦雙宿將情敘 遂把桃源旅館
拋 若使果然如我料 與他們一定不開交

□內科陸士諤診例

科目 傷寒 濕熱 痧瘀 喘咳 癆 病症 血症 勞損 婦科胎產 兼看下各種病

診金 門診 二元 出診 英租界中央區西至卡德路間 法租界東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱 六元

曹家渡十五元 滬閔路十五元 楊樹浦十五元 附診 二元 急診 四元 拔號加倍 號金加一 遠道臨症 四元

時間 門診上午十時至下午三時 出診下午三時至下午六時

地址 上海英租界廣東路八十二號門牌

法租界西至白爾部路 ……

上海五華實業信託銀行
▲八仙橋支行▼

本支行為便利顧客起見除照普通儲蓄營業辦理外特舉辦五年計劃儲金及新生活儲金兩種並於開幕期三個月內特優待存戶贈送物品如下(一)定期存款在五百元以上一年為期者贈送[illegible](二)定期存款在二百元以上一年為期者贈送國產線花香皂一盒(三)五年計劃儲金每月存[illegible]以上贈送[illegible]自五元起至一百元止[illegible]所得結果自四百元至一萬元[illegible]時照常營業 支行行址八仙橋(愛多亞路)電話八二八六三 [illegible]

半淞園

大藝遊彩燈揚石獅

七月廿八日開幕

外埠特行賽燈車遊藝久已馳名每屆賽燈其熱鬧可想滬人未得目睹者各界但望將來該店之開燈紀念遊藝全部運滬公開之盛況勿失交臂

(中華石燈彩 — 半淞園 砄石王店每逢燈彩該處開燈中各界人想念各部將運滬公開勿失之交臂)

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現經唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確為根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角 (各埠均有經售)

總發行上海廣西路角父子大藥廠

用園酒樓 粵菜館

八月一日開幕

中西大菜 包辦筵席 隨意小酌 到府會菜 廣州鹵味 麵食衛品

麥根路武定路口 電話三一六四四

中德產科醫院

新遷院址上海[illegible]路四五七號 南成都路西首 電話「八四〇三三……八四〇三四」

出院接生不論遠近一律十元 普通病房每天只收飯金兩角

第一診所「電話」三〇六一三

蝶衣　黑泥　合編

譚雪蓉與？結婚　（馬海）

……以前，同時也是有來由的……

□徐心波放冷箭所得的報應

這幾天的報紙上，顯然地關於譚雪蓉的婚事又引起了許多人的注意了，雖然報紙上並沒有明顯的指出與譚雪蓉結婚的是誰，但今天登着譚雪蓉有徐××在追求着她，明天登着徐心波譚雪蓉……結婚，這一種巧妙的方法，已暗示着這一件事的中心人物，乃是譚雪蓉與徐心波。

在事實上，徐心波的與譚雪蓉的接近我們到無所用其諱飾，不過，關於結婚這一點，這其間應該是含有開玩笑的性質的。

徐心波是南京新民報『銀色副刊』的編者，關於胡萍與時代電影編者騷天衣結婚的謠言，便是在『銀色副刊』上最先宣布，以致引起胡萍的牢騷與騷天衣的不安！騷天衣對於徐心波的跟他開玩笑，少不得是要謀報復的。

於是這位心波與譚××結婚，譚雪蓉與徐××結婚的消息，就這樣的傳布起來了！

其實討胡萍與騷大衣一樣，根本沒有那回事，不過徐心波與譚雪蓉有相當的友誼，這還是不必諱言的。

銀色海……透視線……　（豹）

□……陳嘉震爲良友公司輯『八大明星畫集』，頗譴者乃居其一，頗附庸於明星公司，未嘗一任主角，於『大明星』之頭銜，能當之無愧耶？

意者，陳嘉震『別有用心』乎？

不過，八大明星中未將陳玉梅列入，這一點却可『深長思』！

□……最近，已有許多小公司在紛紛攝製神怪片，如洪濟導演的『八仙得道』，徐蘇心導演的『張天師捉妖』，張福康導演的『開天闢地』，及王乃東與錢清與沈清賢合作的有聲片『三戲白牡丹』，由此可以證明本海以前所發表的，神怪片復活的醞釀的消息，是已趨於實現的方面，這實在是電影界一個嚴重的問題。

□……第五期『皇后』雜誌中，在胡茄的照片旁，題了如下的句子：『胡茄小姐，她有一口潔白的玉齒，白得不下她的一雙大腿。』

這在胡茄見了，也許會認爲是在諷刺她，因爲她生平最恨人家提及她的牙齒的。

銀海雜談　（黑泥）

「提高觀衆的水準」是軟性電影論者最害怕的，也是使「軟性電影論者」因爲自己太軟了，乃呼別人爲硬一性電影論者極重要的工作。雖然中國的電影觀衆多是喜歡看寫實的暴露的兩個環境裏截然不同的人的生活的對照，如「漁光曲」、「亡命者」、「姊妹花」之流。

×××只要看端午節映出三張國片，「二姊妹」先停映，「王先生」次停映，而「漁光曲」現在仍在續映，假如軟性電影論者的眼睛真沒有翳白的話，應該極明顯的看得出那一類的影片才最「生色眼」的，丟眉眼無論如何都是空的啊！

×××一個人對理論上的見解，也忘却了自己，拿來迎合老闆的心理，聽聞嘻嘁一陣子，還會洋洋得意，認爲不可一世，眞是天曉得！

不過對這樣的人，硬性電影論者實在不必多打出他的水來！有給以原諒之必要。

×××分析軟性電影論者的陣容，實在滑稽可笑，除了幾位穿了生活費的「拍馬擒心派」、「不得不吹派」以外，如剛才所指之人，即爲「迎合老闆派」，嗚呼！軟性電影論。

理論上雖有各派「矛盾不通」之不相同，但其苦衷，殊爲一樣可憐！

×××軟性電影論者唯一的本領，就是自己化名捧自己論：「自從某某的軟性電影問世後，如何如何」，及誇大吹牛「深得電影從業員之滿意」，其猥狽及死要出風頭之醜態，有如薛雪雪者，或比薛雪雪更加難看，此一類文字成了「軟性電軟論」者唯一之「理論」，奈何！×××

十七歲的姑娘

吉星與朱秋白成立契約　（依依）

▽朱秋痕有這樣的一位妹妹……

健美的身體與天才的表演是不會沒有人注意的

說得好一口清脆國語的——朱秋痕小姐，自從明星發覺她確是個人才，一部聲片『在時京華』就由我們的——秋痕任了主角，自此，她就脫離了舞台，而步入了影圈，在明星公司的三年合同條件下，她刻苦刻苦的一直到現在，凡是她主演或配演的片子裏，的確是沒有給我們失望，不但她是如此，就是她的大妹——秋白，也是我們影壇上後來的一位健將；秋白有健美的身體，天才的表演，在『鐵練』一片中，所以，秋白的表演是非常的深刻，可惜爲了某種關係，被電影檢查會禁映，天才的表演至今還埋沒着。

現在，她已爲新興的吉星公司所注意到了！在數度洽商之後，吉星已與秋白訂立了合同，此後秋白的天才的發揮，當可予我們以較接近的機會，她，今年還祇有十七歲，一切都是給人歡喜的，她不但能拍戲，並且還能執掌家事哩。

天外奇峯　（奇情小說）　（王小逸）　（六四七）

第三十三峯　錦襪花開掌前添燕　鳳流雲散天外奇峯

使袁玉樹那副鎮靜態度，立刻支持不住，怒從心上起，正待問馮劍華一個欺人之罪，不料新郎新娘走到禮桌面前，站立未穩，人叢中又竄出一個沒掛着紗棒着花的李梅影，冷笑了一聲道，馮劍華，你好，這時全場的人，驚異的越發驚異了，只說怎麼的，一個新娘，是打扮了的，一個新娘，是沒打扮的，到底是一個人是兩個人，到底誰是李梅影，誰不是李梅影，只見馮劍華，把新娘的胳膊放了下來，拿那隻禮帽，四下裏打了個圓圈笑道，密斯李，聽馮某一言，馮某今天請密斯李來當證婚人，不會請密斯李來當新娘，倘然密斯李肯站在證婚人的地位，指導幾句，馮某是敬拜嘉言，不敢說一個不字，至於說，馮某以前和密斯李有過婚約，或者有比婚約更深的關係，馮某並不否認，不過婚約和結婚，不能併作一談，誠想結婚的尚且可以離婚，訂約的又何妨解約，密斯李總該記得我們在西湖上說的，

金鋼鑽月刊

第十期現已出版

本埠經售處

四馬路中市	大衆書局
五馬路棋盤街	三星書局
福州路一一〇號	世界出版社
福州路三百號	上海雜誌公司
北山西路桃源坊一五九九	寶塔公司

（各大報攤均有發售）

■定書處■

南京路中市世界銀行

新新公司後面新步雲里金鋼鑽報館

（外埠函購請逕寄金鋼鑽報館）

訂費及郵費

冊數	價目	國內郵費	國外郵費
一冊	五角	二分	二角
半年	二元五角	一角二	一元二角
全年	四元四角	二角四	二元四角

郵票九五折　如須掛號每冊加八分

外埠月刊經售處

漢口後花樓洋台子六號文藝書社　漢口金城圖書館　漢口交通路五十八號現代書局　漢口橫街新光書局　漢口特三區湖北街金城銀行新屋　新生圖書公司　江西上饒恆和豫書東　南昌轉南城縣南大街七十五號民鋒派報社　記派報社　武昌橫街新光書店　南京建康路時代書店　寧波江北岸民國日報館　崑山九華銀樓　蘇州觀前小說林　蘇州觀前文怡福　杭州湖濱路三十八號西湖小說林　杭州城站新福元路三三雲浮書局　杭州仁和路三八號雲浮書局　福州水玉巷滬報總經理處　常州新聞報分館　常熟寺前街八十三號振新報社　靖江城內大成莊　臨川縣六水橋杜恩補　寶應縣東嶽廟西首中華日報分館　松江馬路橋西益智書局　松江世界書局

定閱金鋼鑽月刊諸君同鑒

本刊第十期、業已出版、預定諸君、請即持同定單、來社領取、外埠及本埠郵寄定戶、亦已於六日起陸續寄出矣、

金鋼鑽月刊外埠經銷處鑒

本刊第十期、業已出版、貴處需寄若干、請即來函示知、以便寄奉、書款亦乞一併匯下、是盼

金鋼鑽月刊社啓

中央運動場

今晚球聖登場表演節目特選異常精彩

一	依巴拉	亞術培地
二	馬可拿	古巴龍
三	留司科	皮浪多
四	拉蕾巧	歐闊加
五	湯茂史	普登巧
六	麥立陀	拉摩司

各界注意

本場名手依巴拉、爾司科、拉蕾巧、湯茂史、麥立陀、保史等、今晚表演後、因被約定於下月起程赴天津表演、今晚節目、幕中常有表演也、今人不可思之精彩表演、請各界今晚不可錯過

請購飲國貨啤酒者注意

啤酒爲暑令重要飲品、功能避暑却疫、健脾強身、現祇有眞正國貨純粹華人資本所創始者、祇有煙台啤酒與五星啤酒兩種、且該項啤酒、取水均係國內著名泉水、質味之佳、尤爲任何所不及、近因市上劣貨充斥、多數均屬改頭換面、間有將用國貨牌名、利用廣告宣傳、以欺朦國人、其用心之險毒、無以復加、茲該兩公司爲國貨前途計、爲挽回漏卮計、特於昨日登報、據情揭發、而使吾國人作深切之認識、眞正國貨啤酒、祇有上述兩種、年來國人鑒於入超可驚、漸有國貨重提倡國產、而於國產之烟台啤酒、尤有相當認識云

朱其石畫扇贈書

山水每張七元　花卉每張四元　背面寫單行篆字及扇面均奉贈　單求書者無減

本報館收代

記猺民之特異風俗　（易心）

猺民是開化最遲的民族，古八蠻之一，相傳爲高辛時狗王之後，大數雜居雲南、貴州、粵東、粵西及湖南各省，在湖南者，則以近粵桂邊界數縣爲多，深居青山曠野之間，見聞甚少，他們的進化，所以較之漢族爲遲，在風俗方面，尤其特異，他們——猺民——以廚房爲應接室，賓客至家時，先入其廚房，廚房內的設備，較之他室潔淨，內置一石盾，光澤可鑑，他們稱爲傳代之物，招待賓客，標屬女子，男子則毫不能過問，賓主見面時，必先握手，然後通問，通問之後，始陪至室中，就坐款待茶酒，飲茶所用的菓品，皆屬自製之油炸物及餅乾，但所出之物大而且多，飲茶之後，繼續飲酒，席間肴饌，多屬野獸之肉，酒多漢粳所製，婚姻方面尤屬滑稽可笑者，家中所養之女子，年將及笄，必先使之背包，（即破壞處女美）方能字人，如不背包，則視爲無人要之傢伙，必無一人與之議婚，背包的對象由女子自行選擇，女子選擇得人之後，留住家中即與之同宿，並不須禀明家庭，同宿半月或一月之後，家中則大設筵席，宴請鄰近長者或友人作陪，款待男性，並購買禮物，送男性回去，其被破瓜之女，則留養家中靜待婚姻，婚姻不用媒妁，每年三月三日擇於處敞幽靜之地，集合各處已背包未婚之男女，相與門歌，情合意投時，男子則折野花數枝，置諸監中，送至所愛之女子家中，以爲聘禮，嗣後則擇期婚配了，伊等蓬頭跣足，生活甚簡，現稍被漢人進去感化，除上述特異之風俗外，日常生活，則稍爲改良矣，然比之漢人，仍望塵莫及也、

浙東之秋　（一六）　（某甲）

□（二七）　雙龍洞

「自然要去的囉」，我們不約而同的叫了出來，如果不遊內洞，我們爲甚要化了錢遠道來這裏，

「那你們必需帶着洋燭火柴呢」，老人又叮嚀着，

「一切都有，現在是只待睡在艇子裏了」，

借着兩個電筒的光輝，看濃黑的石壁，倒映在黝深的潭水裏，水上浮着那麼小的短艇，鄧鐵第一個跳上艇子，很快地倒臥了下去，老人又開口了，

「睡得妥貼一點，不得欠一欠身，用心四面是石岩呀」，

我們眼見鄧鐵直僵僵地躺在艇中，這艇子也恰好容得下一個人的身軀，于是老人把繩子一拖，那個艇子就飛快地向低矮的屏穴裏送去，立刻不見了人和艇，黑潭的水，鼓起了一陣沉默的漪漣，要是那內洞正像一個魔鬼的宮殿，宮殿裏飛翔着大翼的蝙蝠，那鄧鐵又將怎樣呢！

三妹媚　（中篇創作）　（一〇七）　（芳草）

銘芝送了蕙影回去，接到了蔣飛霞在她故鄉常熟鄉間寄來的一封信，充滿着飛霞這會歸去的傷感，幾年來迷醉在都市沿沒靈魂的享樂中，不知道夢裏可愛的故鄉，已經人非昔了，父母老得使她驚駭，一般隣居都把她當作已經天仙化的有福姑娘看，這感嘆着上海到究是天堂，同時哭窮的壓迫，離亂的驅策，使農村陷于整個破產，同她們閒話在豆棚瓜架中間，但聞一片呻吟嗟嘆的回音，故老的臉上，已經找不出一絲歡笑出來了，吃的東西呢，自己也是過着十六年鄉村生活的人，現在粗礪得樣樣不如從前了，兄弟長大了，又添了一個妹子，她們看見自己回去，當然是歡迎的，父母從乎都灑下淚來，但她們怎樣知道女兒在外漂零的痛苦，最後談起過了一星期就要到上海來了，她要同銘芝相會，接到了這樣一封信的銘芝，使她悵惘了好久，一方面同情于蔣飛霞，一方覺得農村破產的可怕，她發愣了多時，就寫了個復信給飛霞，同情安慰之外，還希望她能夠在上海相聚，

惱人春色　（二六八）　（汪仲賢著）

第七回　報章煊染逆子觸嚴威　約法離奇嬌妻賢純孝

我父親向來痛恨報紙。此次報上牽涉到他的名字。就引起他的憤怒。連帶的便遷怒到我的身上來了。說我不該與你結婚。把我恨如切骨。以後大概他已不願我回去見他。我也不願再去倚賴他了。想我們兩個人的力量。難道就不能立足於社會嗎。低了頭去哀求他也是無益。還是我們自己另打主意罷。留春聞言半晌未語。秋塘還是絮絮叨叨的勸勉她。娘姨預備好了飯。請他們去吃。留春穿好了襪子。霍地立起。輕輕將秋塘推開。一擲身體。走到沙發邊。扑的倒身睡下。背向着裏。絕無一點表示。

□大聲日報出版以來、頗爲各界贊許、銷路日增、茲該報爲求精彩及適合讀者起見、另闢『影林』一欄、專刊電影消息、評論、小品文字等、特請常少白先生爲編輯、外界投稿、均所歡迎云、（賓）

騷來女士外傳　（二〇七）　（東去先生）

六、趣步聽一二三四

於是汽車像箭一般的向前飛去，不一會直抵劉通祿家，劉通祿雖然號稱是一家鄉紳人家，却因住在鄉間，不大有汽車停到門前來，自然驚動了劉曉三夫婦劉通明夫婦，並左鄰右舍等，一看時，是劉通祿夫婦，這不由得不怕案稱奇，說你們從那裏來，怎麼今天闊起來了，當時有一個奚氏的姑母，高聲回答道，因爲他們小兩口子不和睦，我們特地到一個學校裏去，請了姑爺回來，那姑母這樣說了，却在劉曉三老婆身上一拍，說好嫂子，我教給你一個方法，凡是兒子和兒媳婦不睦，只要做公公的和做婆婆的，偷偷的脫的一絲不掛，向兒子和兒媳婦睡的牀前，叩三個響頭，包管靈驗異常，百發百中，遂爲夫婦如初，這個古老相傳不必吃藥的一張秘方，如果試了不靈，好嫂子你再來和我打交涉，奚氏姑母一說，大家哄室一笑，劉曉三夫婦兩張老臉上，都發現了四十年前羞答答的嬌態，劉通明正要拿科學眼光的話來駁回奚氏姑母，轉眼却不見了劉通祿，有人瞧見他，嘴裏念着打發車夫回去出大門的，於是一窩蜂趕到大門外、